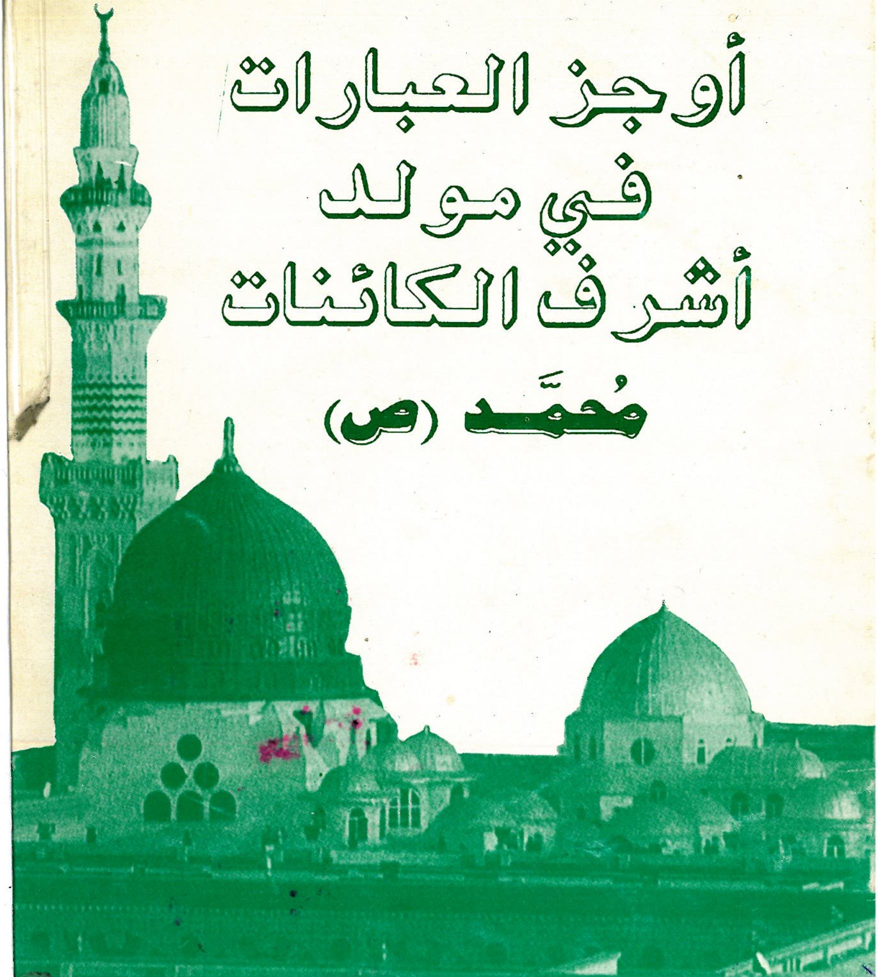
أوجز العبارات في مولد أشرف الكائنات

مُحمَّد (ص)



إعداد خادم أهل البيت (ع)

السيد أبو حسنين الحسني السندي

أوجز العبارات
في مولد
أشرف الكائنات

مُحَمَّد (ص)

إعداد خادم أهل البيت (ع)

السيد أبو حسنين الحسني السندي

بسم الله الرحمن الرحيم

الفجـرُ لاحَ وزالَتِ الظَلمـاءُ
وتَبسَّـمتْ بشُـعاعِهِ الأَجـواءُ
وُلِـدَ النـبيُّ فللحَيـاةِ تفَتُّـحٌ
عَطِرٌ وللفجـرِ الجديـد صفـاءُ
عصرٌ يَروحُ وآخرٌ يأتي كـذا
تنمـو الحياةُ وتولـدُ الأحيـاءُ
وتهاوتِ الأوثانُ ذُلاً وانطفـت
نـارٌ أثـارت وقدهـا البغضـاءُ
وتدهـورت تلـك التقاليـد التي
كـانت وكـان لهـا يـرِّفُ لـواءُ
وتأهَّبَ الإنسانُ يرقـبُ دولـةً
للعقـلِ فيهـا سـلطةٌ وقضـاءُ

✧ ✧ ✧

هذا هو الفجر الذي بشعاعــه
ستوجَّهُ الأجــواءُ والأرجـاءُ
وعدت به الأرضَ السَماءُ ولم تزل
ترعـاهُ كـي يتنفَّـذَ الإيفــاءُ
جَعَلت عليه شواهداً ملموسـةً
وافـت بها تتحـدَّثُ الأنبـاءُ
نيرانُ فـارس تنطفـي منـه ولم
يخفـت لهـا مــن قبلـهِ إبـراءُ
وعلى المدائنِ كالسَماوَةِ شاهدٌ
وبســاوَةٍ سَـنَدٌ لــهُ وضّــاءُ
وُلِدَ الشعاعُ الهاشـميُّ فَنــورُهُ
الأزليُّ منــهُ العــالمين تُضــاءُ

✧ ✧ ✧

هو الذي قال للعافـــي إليَّ إليَّ

إليه تطوى الفيافي والمهامه طَيّ

بمجدِهِ المعتلى سادت بطون قَصيّ

محمَّـدٌ سيِّدُ الكونـين والثقليـ

ن والفريقين من عُربٍ ومن عَجَمِ

✧ ✧ ✧

أَنوارُهُ تُخجِلُ الأقمارَ في الغَسَق

وخُلقُهُ يـزدري بـالعَنبرِ العَبِـقِ

أكرم به من نبيٍّ واضِحِ الطُرُقِ

فاق النبيِّين في خَلقٍ وفي خُلُـقِ

ولم يدانو هُ في عِلمٍ ولا كرمِ

✧ ✧ ✧

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على خير خلقه أجمعين وسيد أنبيائه المرسلين رسول الله المسدَّد أبي القاسم محمد (ص) وآله الطيبين الطاهرين المعصومين وأصحابه الغر الميامين المنتجبين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين ، أما بعد فقد روى عاصم بن حميد عن الإمام الباقر عليه السلام أن أمير المؤمنين عليه السلام خطب خطبة ذات يوم فحمد الله وأثنى عليه بالوحدانية وقال : «إن الله تعالى قد تكلم بكلمة فصارت نوراً فخلق منه نور النبي محمد صلى الله عليه وآله واشتق من نوره نور الأئمة من ولده ، وتكلّم بكلمة أخرى فصارت روحاً فأسكنها في ذلك النور وركّبها في ابداننا معاشر الأوصياء فنحن الروح المصفّاة ونحن الكلمات التامّات ونحن حجة الله الكاملة على الخلق، وكنا نوراً أخضراً حيث لا شمس ولا قمر ولا نهار ولا مخلوق من المخلوقات وكنّا نسبح الله ونقدّسه تعالى قبل الخلق وأخذ الله تعالى لنا العهد من أرواح الأنبياء.

قلبي بكـم يا آل طــه مغـرم

وبحبكـم أنـا ذائـبٌ ومتيَّـمُ

ولأجلكم بين الأنـام أُكـرَّمُ

فإذا وقفت بمدحكم أترنَّـمُ

صلّى الجميع على النبيِّ وسلَّموا

✧ ✧ ✧

فا لله حين برا الأنـام وصـوَّرا

أشباحكم وبها الوجود تنـوَّرا

وبفضلكم جبريل جاء مُخبِّـراً

أُخِذت مواثيق الولاء من الـورى

لمحمَّدٍ فهو الحبيبُ الأَعظَمُ

✧ ✧ ✧

إلى قيدار ثم إلى الهميسع ثم إلى شُعَيب ومنه إلى يشخب ومنه إلى عدنان ومنه إلى معد ومنه إلى نزار ومنه إلى مضر ومنه إلى الياس ثم إلى مدركه ثم إلى خزيمة ومنه إلى كنانة ثم إلى قصي ومنه إلى لؤي ومنه إلى غالب ومنه إلى فهر ومنه إلى نزار ومنه إلى عبد مناف ومنه إلى هاشم فكان نور رسول الله (ص) في وجهه فإذا أقبل تضيء منه الكعبة وتكسى منه نوراً يشع إلى عنان السماء . ثم انتقل النور إلى عبد المطلب (رض) .

يقول عبد المطلب : - بينا أنا نائم في الحجر إذ رأيتُ رؤيا هالني أمرها ، فأتيتُ كاهنة قريش وعَلَيَّ مطرف خزّ وجمّتي تضرب منكبي ، فلمّا نَظَرت إليَّ عرفت في وجهي التغيّر ، فاستوت وأنا يومئذٍ سيِّد

قومي فقالت: ـ ما شأن سيِّد العرب متغيّر اللون ؟ هل رابه من حَدَثان الدَّهرِ ريب ؟.

فقلت : بلى إنّي رأيتُ وأنا نائِمٌ في الحجر ، كأن شجرةً نبتت على ظهري قد نال رأسها السماء وضربت بأغصانها إلى الشرق والغرب ورأيت نوراً يظهر منها أعظم من نور الشمس سبعين ضعفاً ورأيت العرب والعجم ساجدة لها وهي كلّ يوم تزداد نوراً وعظماً ورأيتُ رهطاً من قريش يريدون قطعها فإذا دنوا منها أخذهم شابٌ من أحسنِ الناسِ وجهاً وأنظفهم ثوباً فيكسر ظهورهم ويقلع أعينهم فرفعت يدي لآخذ غصناً من أغصانها فصاح بي الشاب وقال: مهلاً ليس لك فيها نصيب . فقلت لم ذلك والشجرة لي ؟ فقال : النصيب لهؤلاء الذين

تعلّقوا بها وستعود إليها فانتبهت فَزِعاً متغيّر اللـون ، فرأيتُ لون الكاهنةِ قد تغيَّر ثم قالت : ـ لئن صدقت رؤياك ليخرجنَّ من صلبك ولـد يملـك المشـرق والمغرب ويتنبَّأ في الناس ، فسرّي عنّي غمّـي . فلمَّا ولد محمد (ص) كان يقول : كأنَّ الشجرة وا لله أبـو القاسم الأمين (ص) .

وعـن عبـد ا لله بـن عبـاس قـال : قـال والـدي العباس لَمّا ولد لوالدي عبد المُطّلب عبد ا لله رأينـا في وجهه نوراً يزهو كنور الشمس فقال أبـي : إنَّ هـذا الغلام شأناً عظيماً .

ولّما كبر عبد المطّلب سلّموا إليـه مفاتيح الكعبـة والسقاية والرفادة ولـواء نـزار وقـوس إسماعيل (ع) وقميص إبراهيم (ع) وخاتم نـوح (ع) ومـا كـان في

أيديهم من مكارم الأنبياء ثم انتقل النور من غُرَّتهِ إلى عبد الله أَبُ رسول الله (ص) .

قال النبيُّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم : فلمَّا صرنا في صلب عبد المُطَّلب أخرج الله تعالى ذلك النور فشقَّهُ نصفين فجعل نصفه في عبد الله ونصفه في أبي طالب عليهما السلام ثم أخرج النصف الذي في عبد الله إلى آمنة بنت وهب (ع) والنصف الآخر إلى فاطمة بنت اسد (ع) فأخرجتني آمنة بنت وهب (ع) وأخرجت فاطمة بنت أسد (ع) عليّاً ، ثم عاد عمود النور إليَّ فخرجت مني فاطمة الزهراء ، وأعادت فاطمة بنت أسد عمود النور إلى ابن عمِّي علي بن أبي طالب (ع) ثم اجتمع نوري ونور علي في فاطمة الزهراء (ع) وخرج منها نور الحسن والحسين (ع) وأخذ ينتقل في التسعةِ من ولد الحسين (ع) إلى أن تقوم الساعة . ولَّما تزوَّج عبد الله بن عبد المطّلب (ع) من آمنة بنت وهب (ع) حملت بسيِّدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

هُوَ النَبِيُّ الّذي قد خُصَّ بالزُّلَــفِ

سل عن محاسِنِه من شِئتَ يَعتَرِفِ

بأَنَّها خيرُ أوصــافِ لِمُتصِــفِ

كالزهرِ في تَرَفٍ والبدر في شَرَفٍ

والبحر في كَرَمٍ والدَّهرِ في هِمَمِ

✧ ✧ ✧

لا تَخشَ في مَدحِهِ ذمّاً ولا تخَفِ

فليسَ في مِدحَةِ المُختار من سَرَفِ

فانعَتهُ أشرفَ نَعتِ كامِلِ وصِـفِ

وانسبإلى ذاتِهِ ماشئتمن شَرَفِ

وانسب إلى قدرِهِ ما شئت من عِظَمِ

✧ ✧ ✧

واختَر لَهُ من بَديعِ المَدح أكمَلَـهُ

ومن جميلِ معاني الوصـف أجمَلَـهُ

ولا اراكَ مُبينـاً مِنـهُ مُجمَـلَهُ

فإنَّ فضلَ رسولِ الله ليسَ لَـهُ

حدٌّ فيعرب عنه ناطقٌ بفمِ

✧ ✧ ✧

وروي عنها أنها قالت : لَمّا دخلت في الشهر التاسع من حملِ رسول الله محمد (ص) وبلغت العِدَّة التي أرداها الله تعالى وليس فيَّ أثر ولا وجع وكنت منفردة في داري ، فأخذني الطَلَقُ واشتدَّ بي الأمر وسمعت جَلَبةً وكلاماً لا يشبه كلام الآدميين ورأيتُ عَلَماً من سندس على عمودٍ من ياقوت قد ضرب بين السماء والأرض ورايت نوراً يسطع حتى بلغ السماء ورايت قصور الشامات وبُصرى كلّها كأنّها شعلة نار ورايت من القطا شيئاً عظيماً وقد نشرت أجنحتها حولي. ورأيت جناح طائر أبيض قد مسح

على فؤادي وكان قد دخلني الرعب فذهب الرعب عني ، وأُتيت بمشربة بيضاءَ كأنَّها لبن وكُنتُ عطشى فناولنيها مناول فشربتها فأضاء مني نور عال ثم رأيت أربعة نسوة أطوالهن كأطوال النخل يحدثنني فعجبت وجعلت أقول في نفسي من أين علم هؤلاء بموضعي ثم اشتدَّ بي الأمر وأنا أسمع الوجَبَة في كل وقت حتى رأيت كالديباج الأبيض قد ملأ ما بين السماء والأرض وقائل يقول خذوه من أعين الناس ثم رايت رجالاً وقوفاً في الهواء وبأيديهم أباريق ثم كشف الله عن بصري ساعتي تلك فرأيت مشارق الأرض ومغاربها ورأيت ثلاثة أعلام منصوبة، علم في المشرق وعلم في المغرب وعلم على ظهر الكعبة ثم خرج النبيُّ صلى الله عليه وآله وسلم فخرَّ لله ساجداً ورافعاً يده إلى السماء كالمتضرع المبتهل ورأيتُ سحابةً بيضاء تنزل من السماء حتى غشيته وسمعت منادياً ينادي طوفوا بمحمد (ص) شرق الأرض وغربها ليعرفوهُ بصورته واسمه ونعته ثم انجلت عنه الغمامة وإذا أنا في ثوب ابيض أشدّ بياضاً

من اللبن وتحته حريرة خضراء وقد قبض على ثلاثة مفاتيح من اللؤلؤ الرطب وقائلٍ يقول قبض محمد (ص) على مفاتيح الجنة والنصر والنبوَّة ، ثم أقبلت سحابة أخرى أنور من الأولى وسمعت مناديا ينادي طوفوا بمحمد (ص) المشرق والمغرب واعرضوه على روحاني الجن والأنس والطير والسباع واعطوه صفاء آدم (ع) ورِقَّةَ نوح (ع) وخِلَّة إبراهيم (ع) ولسان إسماعيل (ع) وجمال يوسف (ع) وبشرى يعقوب (ع) وصوت داود (ع) وصبر أيوب (ع) وزهد يحيى (ع) وكرم عيسى (ع) وشجاعة موسى (ع) وأخلاق الأنبياء ثم انكشف عنه فإذا أنا به وبيده حريرة خضراء قد طويت طيّاً شديداً وقد قبض عليها وقائلٍ يقول قد قبض محمد (ص) على الدُّنيا كُلِّها ولم يبقَ شيء إلاَّ دخل قبضته

جاءت الرُّسُل بالبشارة دهراً

قبلَهُ فيهِ والثرى فاحَ عِطراً

ومُـذِ الكـونُ عَـمَّـهُ ا لله بُشـراً

بشّـرت أُمُـهُ بـهِ الرُّسـل طُـرّاً

طَرَباً بإسمِه فيا بشراها

✧ ✧ ✧

هو نورٌ منـهُ الحِجـى ولَدنُـهُ

كُـلُّ نُـور وللسَّـنا هـو كُـنـهُ

رَوتِ الكُتـبُ والنبيـّونَ عَنـهُ

وبدى في صفائحِ الصُحفِ منهُ

بَدرُ إقبالها وشمسُ ضحاها

✧ ✧ ✧

شَـكَّلَ الرُّسلُ شخصهُ تشكيلا

للبرايـا ووصفُـهُ تمثيـلا

فَترجَّوهُ للضَلالِ مُزيلا

وتمَّنوهُ بُكرةً وأَصيلا

كُلَّ نفسٍ توَّدُ وشكَ مُناها

✧ ✧ ✧

ثم أتاني ثلاثة نفر كأنَّ الشمس تطلع من وجوههم في يد أحدهم إبريق فضة رائحته كالمسك وفي يد الثاني طشت من زمرّد أخضر له اربعة جوانب في كل جانب لؤلؤة بيضاء وقائل يقول هذه الدُّنيا فاقبض عليها يا حبيب الله فقبض على وسطها فقال قائل قبض محمد (ص) علىِ الكعبة ورأيت في يد الثالث حريرة بيضاء مطويّة نَشَرها وأَخرَجَ منها خاتماً تحارُ أبصارُ الناظرين فيه ثم حمل ابني وغسِلَ بذلك الماء من الإبريق سبع مرّات ثم ختم بين كتفيه بالخاتم ولُفِّف بالحريرة وأُدخل بين أجنحتهم ساعة. وروي أن الذي غسل النبيّ رضوان ثم انصرف وهو يقول أبشر يا عز الدُّنيا وشرف الآخرة فإنك سيد

الأولين والآخرين والشفيع يوم الديـن ، فطوبى لمن اتبعك والويل لمن حاد عنك .

وقد ولد النبيُّ (ص) طاهراً مطهراً مكحّلاً ومقمّطاً في قماط تفوح منه رائحة المسك الأذفر .

وروى عبد المطلب أنه قال : كنت في ليلة ولادة ابني محمد (ص) في الكعبة أؤم من البيت شيئاً فلمَّا انتصف الليل إذا أنا ببيت الله الحرام قد استمال بجوانبه الأربعة وخرَّ ساجداً في مقام إبراهيم (ع) ثم استوى كما كان فسمعت منه تكبيراً عظيماً الله أكبر ربَّ محمد المصطفى الآن طهّرني الله ربّي من أنجاس المشركين وارجاس الجاهلية ثم انتقضت الأصنام كما تنتقض البيوت فكأنّي أنظر إلى الصنم الأعظم (هُبَل) وقد انكسر فلمَّا رأيت البيت وفعل الأصنام لم أدري ما أقول وجعلت أحسر عن عيني

وأقول إني لنائم ثم أقول كلا إني ليقظان ثم انطلقت إلى بطحاء مكة وخرجت فإذا أنا بالصفا تتطاول والمروة ترتجّ وإذا أنا أُنادى من كُلِّ جانب : يا سيِّدَ قريش مالَكَ كالخائف الوَجِل أمطلوبٌ أنت ؟؟

ولا أحير جواباً وإنما همّتي آمنة حتى أنظر إلى ابنها محمد (ص) وإذا أنا بطير الأرض حاشرة إليها وجبال مكة مشرفة عليها وإذا أنا بسحابةٍ بيضاء وبإزاء حجرتها فلما رأيت ذلك دنوت من الباب فاطّلعت فإذا أنا بآمنة وقد أغلقت الباب على نفسها ليس بها أثر النفاس والولادة فدققت الباب فأجابت بصوت خفي فقلت عجّلي وافتحي الباب فأوّل شيءٍ وقعت عيني عليه وجهها فَلَم أرى موضع نور

محمد (ص) فقلت لها أأنا نائم يا آمنة أم يقظان قالت بل يقظان مالَكَ كالخائفِ الوَجِل أمطلوبٌ أنت ؟؟

قلتُ لا ولكنّي منذ ليلتي في ذعر وخوف ، ومالي لا ارى النور الذي كنتُ أراهُ بين عينيكِ ساطعاً .

قالت : قد وضعته ، قلتُ وكيف وليس بكِ أثر نفاس وما أُنكِرُ من أَمرِكِ شيئاً .

قالت بلى قد وضعته أَتمَّ الوضعِ وأسهَلَهُ وهذه الطير التي تراها بإزائي تنازعني أن أدفعهُ إليها فتحملُه إلى أعشاشها وهذه السحاب تسألني مثل ذلك ، قال عبد المطلب فهاتيه حتى أَنظُرَ إليه قالت آمنة حيل بينك وبينه لأنه أتاني آتٍ كأنَّهُ عمود فضة أو كالنَخلَةِ الباسقة فقال لي انظري يا آمنة لا تخرجيه إلى خلق من ولد آدم حتى يأتي عليه ثلاثة أيَّام فغضب عبد الله من قولها وقال تخرجينه إليّ أو لأَقتُلنَّ

المطلب

نفسي فلمَّا رأت الجدَّ منه قالت شأنك وإياه هو في ذلك البيت مندرج في ثوب صوف أَشَدُّ بياضاً من اللبن وتحته حريرة خضراء.

قال عبد المطلب (رض) فقصدت لألج الباب فبدر إليَّ من داخله رجل فقال لي مكانك وارجع فلا سبيل لأحد من ولد آدم إلى رؤيته ثلاثة ايام أو تنقضي زيارة الملائكة لهُ قال: فارتعدت فرائصي وخرجت مبادراً لأُخبر قريشاً بذلك فأخذ ا لله عز وجل بلساني فلم أنطق بخبره سبعة أيامٍ بلياليها.

هو نورٌ ضائت به ظُلَمُ الجَوّ

وهو بدرٌ عن الهُدى كم جلى السوّ

وهو شمسٌ كسى العوالِمَ بالضوّ

وهو الآيةُ المحيطةُ في الكَو

نِ ففي عينِ كُلِّ شيءٍ تراها

✧ ✧ ✧

من عذاب الجحيم فيـــهِ أَمِّنـــا
وبــه كُــلُّ حِكمــةٍ قــد عَلِمنــا
كم شـهدناهُ بالصفــاتِ فقلنـــا
هو طاووس روضة المُلكِ بـل نـا
مُوسُها الأكبر الذي يرعاها

✧ ✧ ✧

هو نفسُ النـدى له الفيضُ كنــهُ
كُــلُّ فضــلٍ ونعمــةٍ مــن لَدُنــهُ
وهو روحُ الهدى نأى الجســمُ عنهُ
وهــو الجوهــر المجــرَّدُ منــهُ
كُلَّ نفسٍ مليكُها زكّاها

✧ ✧ ✧

نورُ قُـدسٍ لـه الإلـه تجلّـى

وبـهِ عـاطِلُ الوُجـودِ تحلّـى

فهو مبدي التكوين جزءاً وكُـلاّ

لم تكـن هـذه العنـاصر إلاّ

من هيولاهُ حيثُ كان أباها

✧ ✧ ✧

هـو ظِـلُّ اللهِ المُخلّـدِ ظِـلاّ

والوجيهُ السامي عُـلاً ومَحِـلاّ

وشَـفيعٌ لديـه عـزَّ وَجَـلاّ

مـا حبـاهُ اللهُ بالشـفاعةِ إلاّ

لكنوزٍ من جاهِهِ زكّاها

✧ ✧ ✧

وقد ولد سيّدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم مع طلوع فجر يوم الإثنين لسبعة عشر

ليلة خلت مـن ربيع الأوَّل وقيل لإثنتي عشر ليلة خلت منه في عـام الفيل فعظمت قريش في العرب وسُـمُّوا آل الله جل جلالـه فصلَّى الله على نبينـا وشفيع ذنوبنا حبيب إله العالمين محمد (ص) يوم مولده الشريف ويوم انتقل إلى جوار ربه ويوم يبعث حيّاً وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

أرى الكـون أضحى نورهُ يتوقّـدُ
لأمـرٍ بـه نيرانُ فـارسَ تَخمُـدُ
وإيوانُ كسـرى إنشـقَّ أعلاهُ مؤذنا
بـأنَّ بنـاءَ الديـن عـادَ يُشـيَّدُ
أرى أنَّ أُمَّ الشِّرك أضحت عقيمـةً
فهـل حان من خير النبيّـينَ مَولِـدُ

نعم كاد يستولي الضلال على الورى
فـأقبلَ يهـدي العـالمينَ مُحمَّـدُ
نـبيٌّ بـراهُ الله نـوراً بعرشـهِ
وما كـان شـيءٌ فيالخليقـةِ يُوجَـدُ
وأودعـهُ من بعـدُ في صُـلبِ آدّمٍ
ليسترشـد الضُّـلالُ فيـه ويهتـدوا
ولو لم يكـن في صلـب آدم مُودَعـاً
لما قـالَ قِدماً للملائكـةِ إسـجدوا
لَهُ الصدرُ بـين الأنبيـاء وقبلهـم
علـى رأسـهِ تـاج النبـوّة يُعقَـدُ
لئـن سـبقوه بالمجـيء فإنّمـا
أتـوا ليبثُّـوا أمـرَهُ ويُمهِّـدوا

رســولٌ لــهُ قد ســخَّر الكونَ ربُّــهُ

وأيَّــدهُ فهــوَ الرســول المؤيَّــدُ

ووحــــدَهُ بالعـــزِّ بـــين عبـاده

ليجـروا علــى منهاجــهِ ويُوحِّــدوا

وقـارَنَ ما بــينَ إسـمه وإسـم أحمد

فجــاحدهُ لا شَــكَّ لله يَجحَــدُ

ومــن كــانَ بالتوحيـد لله شاهداً

فــذاك لطــه بالرســالة يَشــهَدُ

ولــولاهُ ما قُلنــا ولا قــال قائــلٌ

لمــالِك يــوم الدِّيــن إيَّــاكَ نعبُــدُ

لآمنة البشرى مدى الدهر إذ غـدت

وفي حجرهــا خــير النبيّــينَ يولَــدُ

✧ ✧ ✧

وفي فرحة مولده الشريف أنشدنا مع المنشدين :

ألف الصلاة على محمـد وعلـى آل محمـد
ثم على الصحب الكرام من أثبتوا حسن التزام
بالمصطفى الهادي المؤيّد

✧ ✧ ✧

أهدي صلاتي وسلامـي إلى النبي الهادي التهامي
وأشتكي وجدي وهيامي بلوعة المضنى المُسـهَّد

✧ ✧ ✧

مـولاي يا خـير الأنـامِ ويا سـراجاً في الظَـلامِ
من بدء خلقـي للختـام حبـك دومـاً يتجـدّد

✧ ✧ ✧

فيـا ختـامَ الأنبيـاء ويـا إمـامَ الأصفيـاء
بلطفـك استقبل ولائي وعَليَّ بالإسلامِ فاشهد

✧ ✧ ✧

ثابت بخلّاقي يقيني ... وهو مجيري ومعيني
فاشهد بإخلاصي لديني ... حتى بنصر الدين أُسعد

✧ ✧ ✧

بحبل ربّي إعتصامي ... وبآل طه إلتزامي
والمرتضى حقاً إمامي ... وصاحب النهج المسدّد

✧ ✧ ✧

بايعته يوم الغدير ... بمحضر الهادي البشير
فهو إمامي وأميري ... وفضله ما ليس يجحد

✧ ✧ ✧

ثم ودادي وولائي ... وإحترامي ووفائي
لساداتي أهل الكساء ... من ودّهم من ودِّ أحمد

✧ ✧ ✧

والصحب إكراماً لطه نلثم بـالجفن ثراهـا
بحبهـم قلـبي تباهـا وبمدحهم في الروض غرَّد

✧ ✧ ✧

غـرَّد قلبي ولسـاني وبـان حـبي وحنـاني
للمصطفى معنى المعاني من مدحه في الذكر يُنشد

✧ ✧ ✧

يـا ربَّنـا صلّـي وسلّم عليـه والآلِ وأنعـم
وبحقـه بالخير فاختم لمـن بحبهـم تعبَّـد

✧ ✧ ✧

سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .

المصـــادر

١ - إثبات الوصيّة للمسعودي المتوفي عام ٣٤٦ هجرية .

٢ - الخرائج والجرائح للراوندي المتوفي عام ٥٧٣ هجرية .

٣ - تخميس البردة لعلي خان المدني المتوفي عام ١١٢٠ هجرية .

٤ - تخميس الأزرية لجابر الكاظمي ١٣١٣هـ وكاظم الأُزري ١٢١١هـ .

٥ - مولد النبيّ .

٦ - مع النبي وآله لمحمد جمال الهاشمي .

٧ - ديوان رضا الهندي .

٨ - ديوان حيدر الحلي .

٩ - ديوان عبد الباقي أفندي العمري الموصلّي

١٠ - ديوان المدائح المنظومة للسندي .

أطلبوا من مكتبة دار العقيلة

١ ـ مصاحف وأدعية وزيارات .

٢ ـ كتب لُغَويَّة .

٣ ـ كتب ثقافية .

٤ ـ كتب فقهية .

٥ ـ كتب أصوليّة .

٦ ـ كتب تاريخية .

استعداد تام لإحياء حفلات مواليد الرسول محمد (ص)

وأهل بيته الأطهار عليهم السلام

تنفيذ وإخراج

حسني الحلاني (أبو علي)